

透明水彩使用時の「なぜ？」が軽減する。水彩技法のお助け本！

ワンランク上を目指す

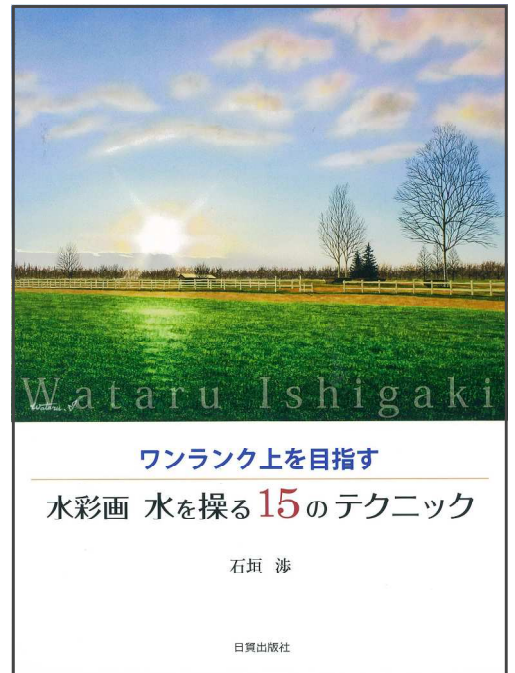
水彩画 水を操る15のテクニック

石垣 渉 著 B5変・127頁 本体2,200円+税

◆水を上手にコントロールできればあなたの絵が変わる！◆
 ドライとウェット、水分量、グラデーション、三原色など10項目を解説した基本編と、作品の出来るまで、均一な塗り、表現のテクニックなどを解説した応用編5項目と描法プロセスで構成。

ムラのない美しい塗りにこだわり、筆や紙の上の水のコントロールと絵の具の性質をとことん研究。どうすれば自分が理想とする思ったような塗り方が出来るのか、たくさんの写真と図で解説した、これまでにない水彩画の技法書です。特に美しい空や雲、水面や雪原を描きたい方は必見。

水彩スケッチシーズン到来！是非、平積展開をおすすめ！



ISBN978-4-8170-2096-3



「ここまで教えていいの？」の声続出！水彩教室の臨場感が詰まった1冊

自宅で学べる水彩教室

水彩画 リアルレッスン

売れてます！7刷

福井 良祐 著 B5変・127頁 本体2,000円+税 ISBN978-4-8170-3988-0

人気講師が実際の教室でよく聞かれること、教えたい事を60項目に分類し、丁寧に解説した。初心者から中級者まで、常に手元において活用できると大評判。

日貿出版社 東京都文京区本郷5-2-2 電話03-5805-3303

<http://www.nichibou.co.jp/>

FAX 03-5805-3307

注文・返品条件付



キリトリ線

注文カード	書店（帖合）印	注文日	注文部数	発行所	日貿出版社	著者	石垣 渉	定価 本体2,200円 +税	日貿出版社	
			冊	水彩画 水を操る15のテクニック		3月新刊	ISBN978-4-8170-2096-3			
	2018年版 総合図書目録（無料）	冊	注文日	注文部数	発行所	日貿出版社	著者	福井 良祐		定価 本体2,000円 +税
				冊	水彩画 リアルレッスン		好評既刊	ISBN978-4-8170-3988-0		